

Leopold Museum-Privatstiftung, LM Inv. Nr. 4140

Egon Schiele, Häuser auf dem Klosterneuburger Rathausplatz (Kallir 1930: Aus Klosterneuburg. Einige Häuser an einer Straße), Öl auf Karton, dat. mit 1908, 20,4 x 22,6 cm.

Dossier „Dr. Leopold Popper, Wien“

Provenienzforschung bm:ukk - LMP

MMag. Dr. Michael Wladika

21. Dezember 2009

Inhaltsverzeichnis

Provenienzangaben	S. 7
A) Arnold Landsberger	S. 10
B) „Dr. Leopold Popper, Wien“	S. 10
1.) Dr. jur. Leopold Popper, geboren am 28. Juni 1872	S. 11
2.) Dr. Jur. Leopold Popper, geb. am 26. Mai 1860	S. 12
3.) Leopold Popper	S. 13
4.) Kurt Leopold Popper	S. 13
5.) Leopold Popper jun.	S. 13
6.) Leopold Popper	S. 13
7.) Leopold von Popper	S. 13
8.) Leopold Popper	S. 13
9.) Leopold Popper, geboren am 27. Mai 1871	S. 13
10.) Leo Popper, geboren am 25. Dezember 1904	S. 13
11.) Leo Popper, geboren am 26. November 1893	S. 14
12.) Leopold Popper, geboren am 3. August 1868	S. 14
13.) Josef Leopold Popper, geboren am 10. Dezember 1866	S. 14
14.) Dr. Hans Leopold Popper, geboren am 19. September 1898	S. 15
15.) Hans Leo Popper, geboren am 14. Februar 1907	S. 16
16.) Leopold Popper-Podhragy	S. 16
17.) Dr. Hans Popper, geboren am 8. November 1904	S. 21
18.) Hans Popper	S. 22
19.) Hans Popper	S. 22
20.) Hans Popper	S. 22
21.) Hans Popper	S. 22
22.) Dr. Hans Popper	S. 22
23.) Hans Popper, kein Geburtsdatum bekannt	S. 23
24.) Hans Popper, geboren am 23. März 1921	S. 23
25.) Hans Popper, geboren am 18. April 1904	S. 23
26.) Hans Popper (John Harry Potter) geboren am 4. Juli 1898	S. 24
27.) Hans Popper, geboren am 5. Oktober 1895	S. 25
28.) Dr. Hans Popper, kein Geburtsdatum bekannt	S. 25
29.) Dr. Hans Popper, kein Geburtsdatum bekannt	S. 26
30.) Ing. Hans Eduard Popper(John Edward Popper), geboren am 7. Juni 1891	S. 27

31.) Dr. Hans Popper, kein Geburtsdatum bekannt	S. 29
32.) DDr. Hans Popper, geboren am 24. November 1903	S. 30
33.) Dr. Hans Popper, kein Geburtsdatum bekannt	S. 30
C) Die Auktion im Dorotheum im Jahre 1955	S. 30
D) Die Auktion im Dorotheum im Jahre 1973	S. 32
E) Die Auktion bei Christie's in London, 1978	S. 32
F) Die Auktion im Dorotheum im Jahr 1984	S. 33



Verzeichnis der Beilagen

- Beilage 1) Rückseite des Gemäldes „Häuser auf dem Klosterneuburger Rathausplatz“, Autopsie Februar 2009.
- Beilage 2) Rechtsanwaltskammer Wien, sekretariat@rakwien.at, HR Dr. Manfred Stimmler an Dr. Sonja Niederacher, 3. Februar 2009.
- Beilage 3) Israelitische Kultusgemeinde Wien (IKG-Wien), Trauungsbuch, Nr. 18/1904.
- Beilage 4) Wiener Stadt- und Landesarchiv (MA 8), BG Meidling, GZ 3 A 479/29, Verlassenschaftssache Dr. Leopold Popper, Einantwortungsurkunde vom 10. Oktober 1929.
- Beilage 5) ÖStA, AdR, BMF, VVSt., VA ZI. 14.657, Camilla Kohn.
- Beilage 6) ÖStA, AdR, BMF, VVSt., VA ZI. 47.434, Leopold Popper.
- Beilage 7) ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 28.968, Leopold Popper.
- Beilage 8) ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 9.331, Leo Popper.
- Beilage 9) <http://www.doew.at/ausstellung/shoahopferdb.html>.
- Beilage 10) ÖStA, AdR, BMF, VVSt., VA ZI. 5.798, Josef Leopold Popper.
- Beilage 11) <http://www.doew.at/ausstellung/shoahopferdb.html>.
- Beilage 12) ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Karteikarte Josef Leopold Popper.
- Beilage 13) Schreiben Florian Chalupsky, Ärztekammer Wien, an Dr. Sonja Niederacher, 26. Februar 2009.
- Beilage 14) ÖStA, AdR, BMF, HF alt, GZ. 25019/25, Dr. Hans Leopold Popper.
- Beilage 15) ÖStA, AdR, BMF, HF rot, GZ. 7.506, Dr. Hans Leopold Popper.
- Beilage 16) ÖStA, AdR, BMF, HF grün, GZ. B 30.423/7, Hans Leo Popper.
- Beilage 17) Archiv des Bundesdenkmalamtes, Restitutionsmaterialien, K 42/1, M Leopold Popper-Podhragy.
- Beilage 18) Thomas Trenkler, Das Problem: Gutgläubig erworbene Bilder mit zweifelhafter Provenienz. Zweifel an Leopolds Aussage, in: Der Standard vom 30. März 2001, S. 13.
- Beilage 19) www.lostart.de, Eintrag Leopold Popper-Podhragy.

- Beilage 20) Leopold Museum – Privatstiftung, Schreiben der beiden Vorstandsmitglieder Dr. Helmut Moser und Dr. Christian Meyer an Johannes Popper-Podhrazy, 14. November 2001.
- Beilage 21) Leopold Museum – Privatstiftung, E-Mail von Dr. Maren Gröning, Provenienzforschung der Albertina, an Dr. Robert Holzbauer, 25. April 2004.
- Beilage 22) Leopold Museum – Privatstiftung, Schreiben Dr. Hans Popper, 567 El Camino del Mar, San Francisco 21, California, USA, an Prof. Dr. Rudolf Leopold, 12. Jänner 1959.
- Beilage 23) Archiv des Bundesdenkmalamtes, Ausfuhrmat., Ansuchen um Ausfuhrbewilligung Hans Popper, Zl. 499, 24. April 1940.
- Beilage 24) ÖStA, AdR, BMF, HF grün, GZ. 24.536, Hans Popper.
- Beilage 25) ÖStA, AdR, BMF, HF alt, GZ. 13.844/3, Hans Popper.
- Beilage 26) ÖStA, AdR, BMF, Abgeltungsfonds, GZ. 869/7, John Harry Potter.
- Beilage 27) ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 10.100.
- Beilage 28) ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 10.098.
- Beilage 29) ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 10.099.
- Beilage 30) ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 18.280, Ing. Hans Popper (Potter), „Rückstellungsakt Liegenschaft Wien 18., Türkenschanzstraße 25/1“.
- Beilage 31) ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 10.186.
- Beilage 32) ÖStA, AdR, BMF, HF grün, GZ. 18.900/2/31, Dr. Hans Popper.
- Beilage 33) The New York Times Online, Thomas J. Lueck, Dr. Hans Popper, an Authority On Liver Diseases, Is Dead at 84), <http://www.nytimes.com/1988/05/08/obituaries/dr-hans-popper-an-authority-on-liver-diseases-is-dead-at-84.html>.

Beilage 34) Leopold Museum – Privatstiftung, Schreiben des Dorotheums an Prof. Dr. Rudolf Leopold, 21. Jänner 2000.

Beilage 35)

<http://www.libraries.psu.edu/speccolls/FindingAids/mahlerwerfel/Gratulanten/klarman.html>.

„Dr. Leopold Popper, Wien“

Provenienz zu einem Gemälde von Egon Schiele:

Egon Schiele, Häuser auf dem Klosterneuburger Rathausplatz (Kallir 1930: „Aus Klosterneuburg. Einige Häuser an einer Straße“), Öl auf Karton, dat. mit 1908, 20,4 x 22,6 cm, LM I. Nr. 4140

Provenienzzangaben der Stiftung Leopold:

„(1930) Dr. Leopold Popper, Wien; (1)

- (1) Die Annahme, dass der bereits von Otto Nirenstein 1930 erwähnte Dr. Leopold Popper (der fünf frühe Schiele-Bilder besaß – 41 a, 41 b, 41 c, 48 a und 48 b lt. Nirenstein 1930) mit Leopold Freiherr Popper von Podhragy (1886 – 1986) ident ist, konnte bisher nicht dokumentarisch belegt werden. Vgl. dazu Sophie Lillie: Was einmal war. Handbuch der enteigneten Kunstsammlungen Wiens, S. 891 – 894.

1955 Adolph D. Klarmann, Philadelphia (Ankauf im Dorotheum, Wien, Auktion Nr. 976, 5. – 8. Juli 1955, Kat. Nr. 125);

1973 Dorotheum, Wien (Auktion Nr. 600, 25. Mai 1973, Kat. Nr. 350);

1978 Christie's, London (Sale 5. Dezember 1978, lot. 46);

1984 Privatsammlung Rudolf Leopold, Wien (Ankauf im Dorotheum, Wien – Auktion Nr. 645 vom 11. September 1984, Kat. Nr. 439);

1994 Leopold Museum (Stiftung).

Literatur:

Malafarina 1982, Abb. 102; Rudolf Leopold: Egon Schiele 101; Jane Kallir: Egon Schiele: The Complete Works, P. 127.“

Provenienzangaben bei Otto Nirenstein, Egon Schiele. Persönlichkeit und Werk, Berlin Wien Leipzig 1930, S. 54:

„41 b. Aus Klosterneuburg

Einige Häuser an einer Straße.

Nicht signiert und datiert

Höhe 20,4 cm, Breite 22,6 cm

Besitzer: Dr. Leopold Popper, Wien“

Provenienzangaben bei Otto Kallir, Egon Schiele, Oeuvre Katalog der Gemälde. Mit Beiträgen von Otto Benesch und Thomas M. Messer, Wien 1966:

„Nr. 77

1908, Aus Klosterneuburg (A Place in Klosterneuburg), (N 41b) unsign., undat.,

19,4 cm x 21,9 cm

Besitzer / Owners:

Dr. Leopold Popper, Wien

Dorotheum, Wien. Auktion / Auction (nach / after 1945)

Prof. Adolph D. Klarmann, Philadelphia

Rückseitig ist ein blaues (sic!) Schild mit weißem Druck: ‚Arnold Landsberger, Wien,

Opengasse No. 4.‘ Von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: ‚E. Schiele: Aus

Klosterneuburg.‘ ...“

Provenienzangaben bei Rudolf Leopold, Egon Schiele, Die Sammlung Leopold, Wien 1995:

„Nr. 7 (Seite 24), Häuser des Klosterneuburger Rathausplatzes, 1908, Öl auf Karton,

18,6 x 22 cm, unsigniert, undatiert, Leopold Museum Inv. 4140

Provenienz:

Leopold Popper, Wien:

Dorotheum, Wien – Auktion 1955:

Adolph D. Klarmann, Philadelphia:

Dorotheum Wien - Auktion 1973:

Christie's London – Auktion 1978:

Dorotheum Wien – Auktion 1984:

Rudolf Leopold, Wien

Literatur:

Malfarina, 1982, Abb. 102;

L 101; K 127“

Provenienzangaben bei Jane Kallir, Egon Schiele: The Complete Works, 1998, P 127:

Houses on the Town Square in Klosterneuburg (Häuser am Rathausplatz in Klosterneuburg)

Nirenstein 41 b Kallir 77 Leopold 101

Cardboard. Labeled „Arnold Landsberger, Wien I., Operngasse No. 4“, and inscribed „E. Schiele: Aus Klosterneuburg“, by another hand, verso. 7 5/8 x 8 3/8 (19,4 x 21,9 cm)

Provenance: Leopold Popper; Dorotheum, July 5, 1955, lot 125; Adolph D. Klarmann;

Dorotheum, May 25, 1973, sale 600, lot 350; Christie's, London, December 5, 1978, lot 46;

Dorotheum, September 11, 1984, sale 645, lot 439

Literature: Malafarina, 1982, no. 102

A) Arnold Landsberger

Die Recherchen konzentrierten sich zunächst auf den roten Aufkleber mit weißem Aufdruck auf der Rückseite des Gemäldes mit der Aufschrift "Arnold Landsberger Wien I. Operngasse No 4". (siehe Beilage 1) Laut den Sterbematrizen der Israelitischen Kultusgemeinde (IKG-Wien) kommt nur eine Person in Frage: Der am 20. September 1915 verstorbene¹ Arnold Landsberger, ein jüdischer Fabrikant, zuletzt wohnhaft in Wien 15., Mariahilferstraße. Landsberger war mit Helene, geb. Mohrberger, verheiratet und hatte nach Auskunft der IKG „viele Kinder“. Landsberger dürfte der erste Eigentümer des Gemäldes gewesen sein. Die Provenienzen wären in diesem Sinne zu korrigieren bzw. zu ergänzen.

B) Dr. Leopold Popper, Wien

Otto Kallir-Nirenstein gibt in seinem Schiele-Werkverzeichnis aus dem Jahre 1930² einen „Dr. Leopold Popper Wien“ – ohne weitere Angaben zu machen - als ersten „Besitzer“ des Gemäldes an. Popper wird noch weitere vier Male genannt, sodass er 1930 fünf Gemälde von Egon Schiele gehabt haben muss: Neben „Aus Klosterneuburg. Einige Häuser an einer Straße“ (Nirenstein 1930, 41 b) auch „Dorf am Fluss“ (Nirenstein 1930, 41 a), „Stift Klosterneuburg“ (Nirenstein 1930, 41 c), „Atelieraussicht“ (Nirenstein 1930, 48 a) und schließlich „Klosterneuburg III“ (Nirenstein 1930, 48 b). Auffällig ist dabei der Schwerpunkt Klosterneuburg.

Da Otto Nirenstein außer „Wien“ keine weiteren Angaben zu dem Namen Dr. Leopold Popper macht, kommen natürlich einige Träger dieses sehr häufigen Namens als frühere Eigentümer in Betracht. Zunächst wurde nach dem Namen in „Lehmann's Wohnungsanzeiger“ der Jahre 1929 und 1930 recherchiert. Danach kommen acht Personen in Frage:

- 1.) Popper, Leopold JDr., Rechtsanwalt, VII. Neubaugasse 65 (3-6)
- 2.) Popper, Leopold JDr., Rechtsanwalt, Meidling XII. Meidlinger Hauptstraße 6
- 3.) Popper, Leopold, XVI. Schellhamnergasse 11
- 4.) Popper Leopold Kurt, Bankbeamter, II. Czerningasse 17
- 5.) Popper Leopold jun., III. Seidlgasse 26, Kfm. Gesch. in Kolonialwaren,
I. Canovagasse 5
- 6.) Popper Leopold, Börsebesucher, II. Czerninplatz 2
- 7.) Popper Leopold von, Holzindustrie Aktiengesellschaft, I. Giselastraße 2
- 8.) Popper Leopold, Agent, II. Circusgasse 4

¹ Sterbematrizen 1915/2285.

² Otto Nirenstein, Egon Schiele. Persönlichkeit und Werk, Wien 1930.

ad 1.) Laut einer Meldeanfrage wurde Dr. jur. Leopold Popper am 28. Juni 1872 in Breznitz, Böhmen, geboren und war tschechoslowakischer Staatsbürger, „mosaisch“ (später konfessionslos), Rechtsanwalt. Zuletzt war er bis 10. Mai 1934 in Wien 9., Pelikangasse 16-18, gemeldet und hat sich danach nach Kaltenleutgeben, Promenade 30, abgemeldet. Auf früheren Meldungen ist die Adresse Wien 7., Neubaugasse 12, angegeben. Als erste Ehefrau ist Karla Popper, nach der Scheidung als zweite Ehefrau Gisella Heigl, geborene Danzinger, geboren am 20. November 1881 in Zemmendorf, Niederösterreich, vermerkt.³

Laut einer Auskunft der Wiener Rechtsanwaltskammer und einer übermittelten Karteikarte wurde Dr. Leopold Popper am 12. Juli 1905 in die Liste der Rechtsanwälte eingetragen und ist Anfang Juli 1932 nach Kaltenleutgeben übersiedelt. Seine Eintragung in die Liste wurde gemäß § 1 Buchstabe b, Z. 1 und § 7 der Fünften Verordnung zum Reichsbürgergesetz vom 27. September 1938⁴ gelöscht. Sein Kanzleiübernehmer nach seiner Übersiedlung war Dr. V. E., der gleichfalls 1938 aus der Liste gelöscht, am 25. September 1945 aber wieder eingetragen wurde. Über den nachfolgenden Kanzleiübernehmer Dr. W. S. (?) gibt es keine Unterlagen.⁵ (siehe Beilage 2)

Bei der Suche nach einer Vermögensanmeldung von Dr. Leopold Popper, wohnhaft in Kaltenleutgeben, teilte das Niederösterreichische Landesarchiv mit, dass Kaltenleutgeben 1938 zum Gau Groß-Wien eingemeindet wurde und daher nicht in den Kompetenzbereich des Gaues Niederdonau gefallen sei. Im Archiv befinde sich einzig eine Vermögensanmeldung einer Valerie Popper, geboren am 4. Dezember 1883, die 1938 als Rechtsanwaltswitwe bezeichnet wurde und in Wien 13., Leopold Müllerstraße 4, wohnhaft war. Die Vermögensanmeldung beziehe sich allerdings nur auf den Besitz von Valerie Popper in Wiener Neustadt, nämlich Mietshäuser und Grundstücke. An sonstigem Vermögen wurde nur eine Uhr, eine Brosche, ein Verlobungsring, ein Ehering, ein Armband und ein Essbesteck genannt.⁶ Eine Vermögensanmeldung von Dr. Leopold Popper, geboren am 28. Juni 1872, liegt im Österreichischen Staatsarchiv, Archiv der Republik, nicht auf. Das weitere Schicksal von Dr. Leopold Popper ist unbekannt. Auch konnte nicht eruiert werden, ob er Kunstgegenstände besessen hat.

Eine Diskrepanz zur Meldeanfrage ergab sich durch eine Abfrage des Trauungsbuches der Israelitischen Kultusgemeinde. Dort wird ein „Advocaturscandidat“ Dr. Leopold Popper,

³ Wiener Stadt- und Landesarchiv (MA 8), historisches Meldearchiv, Herbert Koch an Dr. Robert Holzbauer, 18. Mai 2004.

⁴ RGBl. I S. 1403.

⁵ Rechtsanwaltskammer Wien, sekretariat@rakwien.at, HR Dr. Manfred Stimmler an Dr. Sonja Niederacher, 3. Februar 2009.

⁶ Niederösterreichisches Landesarchiv, gertrude.langer@noel.gv.at, Dr. Gertrude Langer-Ostrawsky MAS an Dr. Robert Holzbauer, 27. Mai 2004.

geboren am 19. Juni 1872, zuständig nach Breznic, wohnhaft in Wien 2., Praterstraße 17, angegeben, der am 3. März 1904 Olga Goldner, geboren am 5. November 1883 in Wien, wohnhaft in Wien 2., Negerlegasse 7, geehelicht hatte.⁷ (siehe Beilage 3) Obwohl das Geburtsdatum und der Name der Ehefrau bzw. der zweiten Ehefrau mit der Meldeanfrage nicht übereinstimmen, dürfte es sich um ein und dieselbe Person handeln.

ad 2.) Laut einer Meldeanfrage wurde Dr. jur. Leopold Popper am 26. Mai 1860 in Raudnitz an der Elbe geboren und war „mosaisch“, „Hof- und Gerichtsadvokat“. Ab 15. Februar 1910 war Popper in Wien 12., Hufelandgasse 1, gemeldet (vorher Wien 12., Graf Seilergasse 22). Laut Ludwig Rossa (Straßenlexikon) wird die Hufelandgasse „im Zusammenhang“ mit der Meidlinger Hauptstraße genannt. Dr. Leopold Popper starb am 26. Mai 1929 in Wien.⁸

Eine Anfrage bei der Wiener Rechtsanwaltskammer verlief negativ.

Im Verlassenschaftsakt von Dr. Leopold Popper, der ledig und kinderlos verstarb, finden sich keine Hinweise auf Bilder bzw. eine Kunstsammlung.⁹ Er hinterließ seine beiden Geschwister, Dr. Simon Popper, Rechtsanwalt in Wien 1., Bauernmarkt 1, und Kamilla Kohn, geb. Popper, Wien 12., Schlöglgasse 29, die er auch in seinem Testament vom 11. April 1929 zu seinen Universalerben eingesetzt hatte.¹⁰ Dr. Simon Popper und Kamilla Kohn wurden am 10. Oktober 1929 vom BG Meidling in den Nachlass ihres Bruders eingewantwortet.¹¹ (siehe Beilage 4)

Von Dr. Simon Popper liegt keine Vermögensanmeldung im Österreichischen Staatsarchiv, Archiv der Republik, auf. Auch eine Camilla Kohn, geboren am 26. März 1882, Bankierswitwe, damals wohnhaft in Wien 8., Florianigasse 14 bzw. Wien 3., Ungargasse 59a, von der eine Vermögensanmeldung aufliegt, kann nicht die Schwester von Dr. Leopold Popper sein: Sie war eine geborene Meissner.¹² Auch findet sich im Inventarverzeichnis ihrer Bilder kein Gemälde von Egon Schiele.¹³ (siehe Beilage 5)

⁷ Israelitische Kultusgemeinde Wien (IKG-Wien), Trauungsbuch, Nr. 18/1904.

⁸ Wiener Stadt- und Landesarchiv (MA 8), historisches Meldearchiv, Herbert Koch an Dr. Robert Holzbauer, 18. Mai 2004.

⁹ Wiener Stadt- und Landesarchiv (MA 8), BG Meidling, GZ 3 A 479/29, Verlassenschaftssache Dr. Leopold Popper, Todfallsaufnahme vom 26. Mai 1929.

¹⁰ Wiener Stadt- und Landesarchiv (MA 8), BG Meidling, GZ 3 A 479/29, Verlassenschaftssache Dr. Leopold Popper, Testament vom 11. April 1929.

¹¹ Wiener Stadt- und Landesarchiv (MA 8), BG Meidling, GZ 3 A 479/29, Verlassenschaftssache Dr. Leopold Popper, Einantwortungsurkunde vom 10. Oktober 1929.

¹² ÖStA, AdR, BMF, VVSt., VA Zl. 14.657, Camilla Kohn, Beschlagnahmeverfügung der Geheimen Staatspolizei, Staatspolizeileitstelle Wien, GZ B. Nr. 5100/39 II B 3 A, 24. Februar 1941. Siehe auch ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 13.877, Kt. 540, Camilla Kohn.

¹³ ÖStA, AdR, BMF, VVSt., VA Zl. 14.657, Camilla Kohn, Inventarverzeichnis zu IV. g.).

ad 3.) bis 6.) und 8.) Es konnten keine näheren Angaben eruiert werden.

ad 7.) Bei dieser Person dürfte es sich um Leopold Popper-Podhragy handeln (siehe unten).

Eine Recherche im Österreichischen Staatsarchiv, Archiv der Republik, nach Vermögensanmeldungen eines Dr. Leopold Popper brachte einen weiteren Träger dieses Namens, allerdings ohne Dokortitel, hervor.

9.) Der pensionierte und ledige Beamte Leopold Popper, geboren am 27. Mai 1871, damals wohnhaft in Wien 18., Scheidlstraße 14, gab in seiner Vermögensanmeldung vom 23. August 1938 unter der Rubrik IV. g) „Gegenstände aus edlem Metall, Schmuck- und Luxusgegenstände, Kunstgegenstände und Sammlungen“ an, keine derartigen Sachen zu besitzen.¹⁴ In einer Eingabe an das Finanzamt Wien 18 ersuchte Popper, ihn von der Judenvermögensabgabe zu befreien, da er 68 Jahre alt und seit 50 Jahren konfessionslos sei. Er beziehe eine monatliche Pension in der Höhe von RM 143,-- und besitze sonst kein Vermögen.¹⁵ (siehe Beilage 6)

Leopold Popper, damals wohnhaft in Wien 18., Gustav Czermakgasse 14/3, wurde am 28. Oktober 1941 nach Litzmannstadt/Lodz deportiert und verstarb dort am 8. Mai 1942.¹⁶ Mit Einziehungserkenntnis der Geheimen Staatspolizei, Zl. B. Nr. 2852/42 IV B 4 A, wurde im Jahre 1942 das Vermögen von Leopold Popper als dem Deutschen Reich für verfallen erklärt.¹⁷ Es scheinen keine Kunstgegenstände auf. (siehe Beilage 7)

10.) In den Akten der Finanzlandesdirektion für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, findet sich der Name „Leo Popper“, ebenfalls ohne Dokortitel. Laut Auskunft des Zentralmeldeamtes der Bundespolizeidirektion vom 26. Juli 1961 scheint ein „Leopold Popper“, geboren am 25. Dezember 1904 in Wien, Kaufmann, ohne Religionsangabe, am 31. August 1938 aus Wien 2., Rueppgasse 8/3/12, „unbekannt wohin verzogen ab- und hier nicht neu gemeldet“ auf. Laut dieser Auskunft scheint ein Leo Popper mit diesem Geburtsdatum bei der Israelitischen

¹⁴ ÖStA, AdR, BMF, VVSt., VA Zl. 47.434, Leopold Popper, Vermögensverzeichnis vom 23. August 1938.

¹⁵ ÖStA, AdR, BMF, VVSt., VA Zl. 47.434, Leopold Popper, Leopold Popper an das Finanzamt Wien 18, 14. Dezember 1938.

¹⁶ <http://www.doew.at/ausstellung/shoahopferdb.html>, abgerufen am 28. Oktober 2009.

¹⁷ ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 28.968, Leopold Popper.

Kultusgemeinde nicht auf.¹⁸ Von Leo Popper liegt keine Vermögensanmeldung im Österreichischen Staatsarchiv, Archiv der Republik, auf.

Leo Popper wurde von den Nationalsozialisten verfolgt. Sein Vermögen, eine Lebensversicherungspolizze, verfiel am 26. September 1943 nach der 11. Verordnung zum Reichsbürgergesetz zugunsten des Deutschen Reiches.¹⁹ Kunstgegenstände werden bei der Vermögenseinziehung nicht erwähnt. Nach 1945 konnte Leo Popper nicht aufgefunden werden. Die Polizze ging mit dem 63. Feststellungsbescheid der Finanzlandesdirektion für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, vom 4. Mai 1964 als sogenanntes „erbloses Vermögen“ auf die Sammelstellen über.²⁰ (siehe Beilage 8)

11.) Eine Karteikarte der „Sammelstelle B“ nennt eine während des Nationalsozialismus politisch verfolgte Person namens Leo Popper, geboren am 26. November 1893, der nach 1945 in Wien 9., Porzellangasse 8/24, wohnhaft war. Er bekam eine Zuwendung.

12.) In der Datenbank der Holocaust-Opfer des „Dokumentationsarchivs des Österreichischen Widerstandes“ (DÖW) findet sich ein Leopold Popper, geboren am 3. August 1868, der am 31. März 1942 nach Brünn/Theresienstadt deportiert und am 25. September 1942 von den Nationalsozialisten in Theresienstadt ermordet wurde.²¹ Von Leopold Popper sind sonst keine weiteren Daten bzw. Angaben zu Vermögenswerten bekannt. (siehe Beilage 9)

Die Suche erstreckte sich auch auf Personen, die einen zweiten Vornamen „Leopold“ aufzuweisen hatten.

13.) Der jüdische Privatbeamte Josef Leopold Popper wurde am 10. Dezember 1866 als Sohn von Simon Popper und Cäcilie Löwy geboren. Popper, der zum Zeitpunkt der Abgabe

¹⁸ ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 9.331, Leo Popper, Bundespolizeidirektion Wien, Zentralmeldeamt, Auskunft vom 26. Juli 1961.

¹⁹ ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 9.331, Leo Popper, Wiener Städtische Wechselseitige Versicherung an den Oberfinanzpräsidenten Berlin-Brandenburg, 26. September 1943.

Zu den Sammelstellen siehe Margot Werner / Michael Wladika, Die Tätigkeit der Sammelstellen, Veröffentlichungen der Österreichischen Historikerkommission, Bd. 28, Wien München 2004.

²⁰ ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 9.331, Leo Popper, 63. Feststellungsbescheid der FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten vom 4. Mai 1964.

²¹ <http://www.doew.at/ausstellung/shoahopferdb.html>, abgerufen am 28. Oktober 2009.

seiner Vermögensanmeldung am 15. Juli 1938 bereits in Pension war und in Wien 13., Onno Klopfgasse 6, wohnhaft war, gab unter der Rubrik IV. g) „Gegenstände aus edlem Metall, Schmuck- und Luxusgegenstände, Kunstgegenstände und Sammlungen“ an, keine derartigen Sachen zu besitzen.²² In einer Eingabe an die Vermögensverkehrsstelle vom 13. Dezember 1938 führte Josef Leopold Popper an, dass sein Vermögen nur mehr RM 200,- betrage. Er falle daher unter die Grenze von RM 5.000,- für die Verpflichtung zur Abgabe eines Vermögensverzeichnisses.²³ (siehe Beilage 10) Josef Leopold Popper wurde am 20. Juni 1942 gemeinsam mit seiner Ehefrau Elisabeth Popper, geborene Schmidl, geb. am 21. Juli 1867, nach Theresienstadt deportiert. Die letzte Adresse des Ehepaares lautete Wien 1., Kohlmarkt 5/3. Josef Leopold Popper wurde am 16. März 1943, seine Ehefrau am 18. September 1942 in Theresienstadt ermordet.²⁴ (siehe Beilage 11) Mit Sammeleinziehungserkenntnis vom 16. Februar 1943, Zl. 2363/42 3a IV B 4 A, wurde das Vermögen von Josef Leopold Popper dem Deutschen Reich für verfallen erklärt.²⁵ (siehe Beilage 12)

14.) Vom Arzt Dr. Hans Leopold Popper liegt im Österreichischen Staatsarchiv, Archiv der Republik, keine Vermögensanmeldung auf. Laut Auskunft der Wiener Ärztekammer wurde Dr. Hans Leopold Popper am 19. September 1898 in Wien geboren. Seine letzte bekannte Wohnadresse lautete Wien 4., Belvederegasse 10. Er promovierte 1922 an der Universität Wien und trat 1923 in die Wiener Ärztekammer ein. Sein Austritt erfolgte am 4. Mai 1938. Laut einem Zusatzvermerk flüchtete Dr. Hans Leopold Popper in die USA.²⁶ (siehe Beilage 13) Am 29. Mai 1957 stellte der amerikanische Staatsbürger Dr. Hans Leopold Popper einen Antrag beim „Fonds zur Hilfeleistung an politisch Verfolgte, die ihren Wohnsitz und ständigen Aufenthalt im Ausland haben“ („Alter Hilfsfonds“). Er gab an, am 5. Mai 1938 wegen „politischer Verfolgung (Religion)“ aus Österreich in die USA geflüchtet zu sein, wo er am 19. Mai 1938 eintraf. Dr. Hans Leopold Popper lebte zum Zeitpunkt dieses Antrages mit seiner Ehefrau Hansi Popper zusammen. Ihre gemeinsame Adresse lautete 451 Melrose, Chicago 13, Illinois. Popper wurde am 8. Jänner 1958 von der Zuerkennungskommission des Hilfsfonds in die Gruppe K und in die Gruppe L eingereiht.²⁷ (siehe Beilage 14) Am 9. März 1977 stellte der inzwischen nach Österreich zurückgekehrte Dr. Hans Leopold Popper erneut

²² ÖStA, AdR, BMF, VVSt., VA Zl. 5.798, Josef Leopold Popper, Vermögensverzeichnis vom 15. Juli 1938.

²³ ÖStA, AdR, BMF, VVSt., VA Zl. 5.798, Josef Leopold Popper, Josef Leopold Popper an die Vermögensverkehrsstelle, 13. Dezember 1938.

²⁴ <http://www.doew.at/ausstellung/shoahopferdb.html>, abgerufen am 28. Oktober 2009.

²⁵ ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Karteikarte Josef Leopold Popper, geboren am 10. Dezember 1866, Adresse Wien 1., Kohlmarkt 5.

²⁶ Schreiben Florian Chalupsky, Ärztekammer Wien, an Dr. Sonja Niederacher, 26. Februar 2009.

²⁷ ÖStA, AdR, BMF, HF alt, GZ. 25019/25, Dr. Hans Leopold Popper, Antrag vom 29. Mai 1957 und Beschluss der Zuerkennungskommission vom 8. Jänner 1958.

einen Antrag, diesmal an den „Fonds zur Hilfeleistung an politisch Verfolgte“ („Hilfsfonds rot“). Er gab an, nunmehr von seiner Ehefrau getrennt zu leben. Popper war zum Zeitpunkt des Antrages in Wien 2., Laubberggasse 12, in einem Pensionistenheim der Caritas, wohnhaft. Sein Antrag auf „Aushilfe“ wurde am 15. September 1977 negativ beschieden, da er eine höhere Nettopension bezog als diese vom Gesetz vorgesehen war.²⁸ (siehe Beilage 15) Ein Akt des „Hilfsfonds grün“, bei dem Dr. Hans Leopold Popper ebenfalls einen Antrag gestellt hatte, ist in Verstoß geraten. Kunstgegenstände werden in den beiden vorhandenen Anträgen nicht erwähnt.

15.) Der jüdische Auslandskorrespondent und spätere Buchsachverständige Hans Leo Popper wurde am 14. Februar 1907 in Wien geboren. Wie seinem Antrag vom 9. Juli 1963 an den „Fonds zur Hilfeleistung an politisch Verfolgte, die ihren Wohnsitz und ständigen Aufenthalt im Ausland haben“ („Hilfsfonds grün“) zu entnehmen ist, war er am 13. März 1938 in Wien 19., Scheibengasse 1, wohnhaft und flüchtete am 18. August 1938 nach Großbritannien. Dort lebte er bis 1940, ehe er in die USA übersiedelte und amerikanischer Staatsbürger wurde. Hans Leo Popper, der zum Zeitpunkt des Antrages in 1714 Massachusetts Ave., Southeast Washington DC 2003, wohnhaft war, machte einen Berufschaden geltend, der am 18. Februar 1965 vom Hilfsfonds als gegeben beschieden wurde.²⁹ (siehe Beilage 16) Kunstgegenstände werden in dem Antrag nicht erwähnt.

16.) Ohne Dokortitel und mit einem Doppelnamen – den Otto Kallir-Nirenstein 1930 wohl erwähnt hätte – ist auch Friedrich Leopold Salvatore Freiherr von Popper-Podhragy zu nennen. Der Bankier und Gutsbesitzer Leopold Popper-Podhragy, wie er in der Literatur erwähnt wird³⁰, wurde am 17. September 1886 als ältester Sohn von Alexander Freiherr Popper von Podhragy (1854 Hilnik, Ungarn – 1923 Wien) und dessen erster Frau Blanche Marchesa Castrone de la Rataya geboren.³¹ Er war in erster Ehe mit der Kammersängerin Maria Jeritzka (1887 – 1982) verheiratet, von der er 1937 geschieden wurde. Leopold Popper-Podhragy war zuletzt Eigentümer des Bankhauses Hermann Korti & Co., der Hammer & Co. Granitwerke in Roggendorf, der rund 600.000 Quadratmeter umfassenden Haidhofgründe bei Baden sowie – gemeinsam mit seinen Brüdern Ernst und Fritz – Eigentümer der an das Schafbergbad verpachteten Schafberggründe in Wien XVIII. Popper-Podhragy war ein bekannter Waffensammler: Wichtige Teile dieser über 400 Posten zählenden

²⁸ ÖStA, AdR, BMF, HF rot, GZ. 7.506, Dr. Hans Leopold Popper, Antrag vom 9. März 1977 und „Entscheidung des Geschäftsführers“ vom 15. September 1977.

²⁹ ÖStA, AdR, BMF, HF grün, GZ. B 30.423/7, Hans Leo Popper, Antrag vom 9. Juli 1963 und Entscheidung vom 18. Februar 1965.

³⁰ Siehe Sophie Lillie, Was einmal war. Handbuch der enteigneten Kunstsammlungen Wiens, Wien 2003, S. 891.

³¹ Israelitische Kultusgemeinde Wien (IKG-Wien), Geburtsmatriken, Nr. 3560, Leopold Popper-Podhragy.

Waffensammlung stammten aus dem Eigentum Erzherzog Eugens, die 1931, nach einem Brand auf Eugens Salzburger Burg Hohenwerfen, bei einer Auktion der Anderson Gallery in New York zum Verkauf eingebracht worden war. Andere Teile stammten aus der Versteigerung der Sammlung des Fürsten Windisch-Graetz im Jahr 1919.

Leopold Popper-Podhragy wurde als einer der führenden Legitimsten Österreichs 1938 und 1939 von der Gestapo verhaftet. Mitte Juli 1939 gelang ihm über Feldkirch und Basel die Flucht nach London. Auch wenn Leopold Popper-Podhragy – im Gegensatz zu seinem Bruder Ernst – laut Nürnberger „Rassengesetzen“ als sogenannter „Mischling ersten Grades“ galt, kam das Bankhaus Hermann Korti & Co. sogleich unter die kommissarische Verwaltung des Wiener Giro- und Cassenvereines. Der gesamte Besitz Popper-Podhragys wurde schließlich im Rahmen eines Pflegschaftsverfahrens als Feindvermögen eingezogen und das Bankhaus vom Wiener Giro- und Cassenverein „liquidiert“. Das Pflegschaftsverfahren wurde erst 1947 beendet.³²

Im Oktober 1949 richtete Leopold Popper-Podhragy, 10 Bonchurch Road, London, über Prof. Dr. Fritz Eichler von der Antikensammlung des Kunsthistorischen Museums eine Suchanfrage an das Bundesdenkmalamt bezüglich zwei Biscuit Porzellanfiguren („Franz Joseph I.“ und „Elisabeth“) sowie ein Gemälde „Elisabeth in jungen Jahren“, welche er „in den Dreißiger Jahren als Leihgaben für das Museum in der Hofburg ... für die Ausstattung der leeren Schauräume der Appartements Franz Joseph I. und Elisabeth zur Verfügung gestellt“ hatte.³³ Das Bundesdenkmalamt leitete die Anfrage an die zuständige Burghauptmannschaft in der Hofburg weiter, die wiederum das Bundesmobiliendepot namhaft machte, welche die Objekte tatsächlich in ihrer Obhut hatte.³⁴

Eine kleine merowingische Reiterfigur, die Popper-Podhragy 1938 dem Berliner Kunstgewerbemuseum zur Bergung übergeben hatte, soll dort einem Brand zum Opfer gefallen sein.³⁵ Jedenfalls gilt die Figur als verschollen.

³² Sophie Lillie, Was einmal war. Handbuch der enteigneten Kunstsammlungen Wiens, Wien 2003, S. 891f.

³³ Archiv des Bundesdenkmalamtes, Restitutionsmaterialien, K 42/1, M Leopold Popper-Podhragy, Schreiben Prof. Dr. Fritz Eichler, Antikensammlung des Kunsthistorischen Museums, an das Bundesdenkmalamt, 31. Oktober 1949 und Schreiben Leopold Popper-Podhragy, 10 Bonchurch Road, London W 10, an das Bundesdenkmalamt, 28. November 1949.

³⁴ Archiv des Bundesdenkmalamtes, Restitutionsmaterialien, K 42/1, M Leopold Popper-Podhragy, Schreiben des Bundesdenkmalamtes an die Burghauptmannschaft in der Hofburg, 20. Dezember 1949 und Schreiben des Bundesdenkmalamtes an Leopold Popper-Podhragy, 4. Jänner 1950.

³⁵ Sophie Lillie, Was einmal war. Handbuch der enteigneten Kunstsammlungen Wiens, Wien 2003, S. 894.

Am 12. Februar 1953 richtete der inzwischen nach Wien 17., Kreuzwiesengasse 1, zurückgekehrte Leopold Popper-Podhragy erneut eine Suchanfrage an das Bundesdenkmalamt bezüglich eines spätgotischen Tafelbildes (Größe 65 x 52 cm), darstellend die „Auferstehung Christi“. Popper-Podhragy will das Bild 1939 einem Berliner Kunsthändler namens Torwald Scheuermann zum Verkauf übergeben haben und sollte dafür RM 8.000,- erhalten. Nachdem die Korrespondenz seit Mai 1940 mehrmals abgerissen war, erklärte Scheuermann nach dem Krieg, das Bild sei verbrannt. Für Popper-Podhragy klang dies sehr unwahrscheinlich, „weil die anderen Kunstgegenstände, welche er von mir noch zu besitzen vorgab (im Werte von ca. RM 20.000,-) nach seinen Angaben nicht verbrannt“ seien. Er plante, gegen Scheuermann rechtliche Schritte zu unternehmen und trat gleichzeitig an das Bundesdenkmalamt mit der Bitte heran, Nachforschungen nach dem Gemälde einzuleiten.³⁶ Das Bundesdenkmalamt nahm das Bild in die Suchkartei auf und benachrichtigte die einzelnen Landeskonservatoren, falls das Gemälde zur Ausfuhr angemeldet werde, es nicht abzufertigen, sondern das Bundesdenkmalamt unverzüglich zu verständigen und das Objekt in Verwahrung zu nehmen.³⁷ Das Bild blieb verschollen.

Eine weitere Anfrage von Leopold Popper-Podhragy erreichte das Bundesdenkmalamt am 15. April 1955. Er erkundigte sich nach einer „Zentralstelle“, wo „ein Bekannter“ – unverständlichlicherweise bezeichnete er sich nicht selbst als ursprünglichen Eigentümer - „während der deutschen Besetzung Österreichs geraubte Bilder“ anmelden könne.³⁸ Das Bundesdenkmalamt verwies ihn an die Sicherheitsbehörden, bot aber auch selbst seine Dienste für etwaige Nachforschungen an.³⁹ Am 25. August 1955 übermittelte Leopold Popper-Podhragy dem Bundesdenkmalamt eine Liste mit Bildern, welche „im Jahre 1938 den Besitzern weggenommen wurden“. Besonders verwies er auf das Bild „Berglandschaft bei Berchtesgaden“ von Ferdinand G. Waldmüller, welches Adolf Hitler als Geschenk überreicht worden sei.⁴⁰ Auf dieser Liste⁴¹, die jedoch nicht taxativ ist, wurde doch die

³⁶ Archiv des Bundesdenkmalamtes, Restitutionsmaterialien, K 42/1, M Leopold Popper-Podhragy, Schreiben Leopold Popper-Podhragy an das Bundesdenkmalamt, 12. Februar 1953.

³⁷ Archiv des Bundesdenkmalamtes, Restitutionsmaterialien, K 42/1, M Leopold Popper-Podhragy, Schreiben des Bundesdenkmalamtes an die Landeskonservatoren, 27. März 1953.

³⁸ Archiv des Bundesdenkmalamtes, Restitutionsmaterialien, K 42/1, M Leopold Popper-Podhragy, Schreiben Leopold Popper-Podhragy an das Bundesdenkmalamt, 15. April 1955 und 27. April 1955.

³⁹ Archiv des Bundesdenkmalamtes, Restitutionsmaterialien, K 42/1, M Leopold Popper-Podhragy, Schreiben des Bundesdenkmalamtes an Leopold Popper-Podhragy, 21. April 1955.

⁴⁰ Archiv des Bundesdenkmalamtes, Restitutionsmaterialien, K 42/1, M Leopold Popper-Podhragy, Schreiben Leopold Popper-Podhragy an das Bundesdenkmalamt, 25. August 1955.

⁴¹ Die Liste weist folgenden Bilder auf:

„Pilger“	Hans Canon
3 Landschaften	Rudolf von Alt, Franz Alt & Jakob Alt
Arabische Landschaft	Benda
Russische Schneelandschaft	Coschell
Lesendes Mädchen	Hans Makart
Mädchenkopf	Defregger
Mädchenkopf	Kriehuber

gesamte Waffensammlung nicht aufgenommen, befindet sich kein Bild von Egon Schiele, daher auch keines der fünf Schiele-Bilder!

Das Bundesdenkmalamt antwortete Popper-Podhragy, dass die Angaben zu unvollständig seien, um eine Suchaktion einzuleiten.⁴²

Im Juni 1972 suchte Leopold Popper-Podhragy beim Bundesdenkmalamt um eine Ausfuhrbewilligung für das Gemälde von Johann Evangelist Holzer (1708 – 1740), „Allegorie des Glaubens“ (rund 1 Meter hoch) an. Anscheinend wollte er es an „Karl und Faber“ in München veräußern.⁴³ Am 26. Mai (sic! Nach dem Aktenlauf müsste es Juni gewesen sein) 1972 richtete Dr. Marlene Zykan vom Bundesdenkmalamt ein Schreiben an Dr. Kurt Woisetschläger vom Joanneum in Graz, dass die Ausfuhrabteilung „um Nachricht“ bitten würde, „ob ein allfälliges Interesse an einem Ankauf durch das Landesmuseum Joanneum besteht. Ein gewisses Interesse hat auch die Residenzgalerie in Salzburg gezeigt ...“⁴⁴ (siehe Beilage 17) Hier endet der Aktenlauf. Sophie Lillie interpretiert dieses Schreiben in die Richtung, dass das Gemälde für die Ausfuhr gesperrt wurde.⁴⁵

Leopold Popper-Podhragy verstarb 100jährig im Jahr 1986.⁴⁶

Am 30. März 2001 veröffentlichte Dr. Thomas Trenkler von der Tageszeitung „Der Standard“ einen Artikel, in dem er den Sohn und Erben von Leopold Popper-Podhragy, den in Wien lebenden J. N., anonymisiert vorstellte: „... Im Zuge der Recherchen über das nie restituierte Vermögen seines Vaters, der ein bedeutender Industrieller und Bankier gewesen war, stellte sich heraus, dass Baron Popper auch sieben Schiele-Bildern (sic!) besaß. Eines von diesen befindet sich nun in der Stiftung Leopold. ... Die Frage, warum er bisher nicht an die

„Kopf des Verbrechers“	Munkaczi
Lady Macbeth	Kaulbach
Berglandschaft bei Berchtesgaden	Waldmüller
Knabe in schottischer Bluse	Waldmüller
Wirtshausszene	D. Teniers
Knabenporträt	Jean Baptiste Reitter
Landschaft im Wienerwald	Tina Blau
Rehe im Wald	Franz Pausinger
„Der Liebesbrief“	Isidor Kaufmann
2 Blumenbilder	Schuster
Knabenportrait	Amerling
Blick auf Neapel	Coschell“

⁴² Archiv des Bundesdenkmalamtes, Restitutionsmaterialien, K 42/1, M Leopold Popper-Podhragy, Schreiben des Bundesdenkmalamtes an Leopold Popper-Podhragy, 7. September 1955.

⁴³ Archiv des Bundesdenkmalamtes, Restitutionsmaterialien, K 42/1, M Leopold Popper-Podhragy, Schreiben Marlene Zykan, Bundesdenkmalamt, an die Residenzgalerie Salzburg, 7. Juni 1972.

⁴⁴ Archiv des Bundesdenkmalamtes, Restitutionsmaterialien, K 42/1, M Leopold Popper-Podhragy, Schreiben Marlene Zykan, Bundesdenkmalamt, an Kurt Woisetschläger, Joanneum, Graz, 26. Mai 1972.

⁴⁵ Sophie Lillie, Was einmal war. Handbuch der enteigneten Kunstsammlungen Wiens, Wien 2003, S. 894.

⁴⁶ Sophie Lillie, Was einmal war. Handbuch der enteigneten Kunstsammlungen Wiens, Wien 2003, S. 894.

Öffentlichkeit ging, beantwortete der Erbe dahingehend: ‚Dazu gibt es noch Gelegenheit genug.‘ ...⁴⁷ (siehe Beilage 18)

In der Folge stellte J. N. die Waffensammlung seines Vaters, die auf der Liste 1955 befindlichen Bilder, aber auch die fünf Schiele-Gemälde, die Otto Nirenstein als „Dr. Leopold Popper“ gehörig anführte, auf die „Offizielle deutsche Datenbank zur Dokumentation von Raub- und Beutekunst“ www.lostart.de.⁴⁸ (siehe Beilage 19)

Im Oktober 2001 richteten der Vorstandsvorsitzende Dr. Helmut Moser und das Mitglied des Vorstandes der Museum Leopold-Privatstiftung, Dr. Christian Meyer, ein Schreiben an Dr. Thomas Trenkler, in dem sie ihn ersuchten, die Identität und die Adresse des Erben nach Leopold Popper-Podhragy bekannt zu geben.⁴⁹ Nachdem Dr. Thomas Trenkler einen Kontakt hergestellt hatte, fragten die beiden Vorstandsmitglieder J. N. in einem Schreiben vom 14. November 2001, ob er Informationen und Unterlagen zu dem Bild habe: „... Insbesondere wären wir an genaueren Daten zu Leopold Popper in Bezug auf das gegenständliche Bild interessiert, etwa ob es Unterlagen gibt, aus denen der Besitz an dem genannten Bild hervorgeht (beispielsweise ein Vermögensverzeichnis oder ähnliches). ...“⁵⁰ (siehe Beilage 20)

Da J. N. keine diesbezüglichen Beweise vorlegte, nahm Dr. Robert Holzbauer im Februar 2004 erneut Kontakt mit ihm auf. Dr. Holzbauer fragte J. N., ob er „irgendwelche Hinweise“ hätte, dass das Bild „Häuser auf dem Klosterneuburger Rathausplatz“ „jemals Ihrem Vater gehört hat. Wenn ja, wann? ...“⁵¹ J. N. antwortete am 1. März 2004: „... Die fünf Schiele waren allesamt kleinformatige Landschafts Oeuvres auf Pappe aus den Jahren 1908 (vier Bilder) und 1909 (ein Bild) und sind um diese Zeit gekauft worden. Gestohlen wurden sie zwischen 1939 und 1952 ...“⁵² Bezüglich Unterlagen verwies J. N. auf das Werkverzeichnis von Jane Kallir. Am 2. März 2004 fragte Dr. Robert Holzbauer erneut nach Beweisen: „... Ich habe mit meiner Frage eigentlich gemeint, ob Sie über irgendwelche dokumentarischen Hinweise verfügen (z.B. Versicherungs- oder Inventarlisten, Briefe, Photographien), die eine Zuordnung zur Slg. Popper-Podhragy ermöglicht? ...“⁵³ J. N. antwortete am 10. März 2004:

⁴⁷ Thomas Trenkler, Das Problem: Gutgläubig erworbene Bilder mit zweifelhafter Provenienz. Zweifel an Leopolds Aussage, in: Der Standard vom 30. März 2001, S. 13.

⁴⁸ Siehe Leopold Popper-Podhragy.

⁴⁹ Leopold Museum – Privatstiftung, Schreiben der beiden Vorstandsmitglieder Dr. Helmut Moser und Dr. Christian Meyer an Dr. Thomas Trenkler, 19. Oktober 2001.

⁵⁰ Leopold Museum – Privatstiftung, Schreiben der beiden Vorstandsmitglieder Dr. Helmut Moser und Dr. Christian Meyer an Johannes Popper-Podhragy, 14. November 2001.

⁵¹ Leopold Museum – Privatstiftung, E-Mail von Dr. Robert Holzbauer an Johannes Popper-Podhragy, 13. Februar 2004.

⁵² Leopold Museum – Privatstiftung, E-Mail von Johannes Popper-Podhragy an Dr. Robert Holzbauer, 1. März 2004.

⁵³ Leopold Museum – Privatstiftung, E-Mail von Dr. Robert Holzbauer an Johannes Popper-Podhragy, 2. März 2004.

„... Sämtliche gestohlene und verbrachte Gegenstände der Sammlung Leopold Popper Freiherr von Podhragy sind ja nun hinlänglich bekannt. Soweit ich mich entsinne gibt es nicht nur Hinweise sondern auch die Daten wann und wo im speziellen die Schiele Bilder gekauft wurden. Das war, soweit ich mich an die Aussagen im Kreise meines Vaters und von ihm erinnern kann vor dem ersten Weltkrieg nach der Matura meines Vaters. Ich werde im Frühjahr (dh. ab Anfang April etwa) wieder etwas länger im Land sein und mir bei der Gelegenheit die Mühe machen dies im umfangreichen Archiv wieder zu sichten und die Ergebnisse anschließend zu veröffentlichen und/oder Ihnen zukommen zu lassen (sic!) ...“⁵⁴

Dann brach der E-Mail Wechsel bis zum heutigen Tage ab.⁵⁵ J. N. hat weder Beweise für die Eigentümerschaft seines Vaters an dem Bild veröffentlicht, noch Unterlagen an die Museum Leopold-Privatstiftung übermittelt.

Ab 2003 bemühte sich J. N. erfolglos um die Rückstellung der Schafberggründe in Wien.⁵⁶

Dr. Elisabeth Leopold und Dr. Robert Holzbauer sind der Überzeugung, dass es sich bei dem 1930 erwähnten Dr. Leopold Popper nicht um Leopold Popper-Podhragy handelt. Auch hätte er auf der Suchliste 1955 die Schiele-Bilder angegeben. Diese Meinung vertritt auch Mag. Anneliese Schallmeiner von der Provenienzforschung des Bundesdenkmalamtes, wie aus einem E-Mail von Dr. Maren Gröning von der Albertina an Dr. Robert Holzbauer vom 25. April 2004 hervorgeht: „... Wie mir Frau Schallmeiner vom BDA mitteilte, wird ... weder in Popper-Podhragys noch in Arnold Spitzers (für den Popper-Podhragy z.T. einreichte) Listen im BDA überhaupt ein Schiele angeführt. Frau Schallmeiner sagte mir außerdem, dass sie auch schon in Sachen des Zusammenhanges von Schiele und mit Popper-Podhragy recherchiert hätten und dabei auf einen Vorbesitzer „Popper“ gestoßen seien, der nicht mit Leopold Popper-Podhragy identisch ist. ...“⁵⁷ (siehe Beilage 21)

17.) Dr. Robert Holzbauer hält es für möglich, dass ein Wiener Rechtsanwalt namens Dr. Hans Popper jener sein könnte, den Otto Nirenstein 1930 als Eigentümer der „Klosterneuburger Häuser“ genannt hat. Dr. Hans Popper wurde am 8. November 1904 geboren und flüchtete im September 1938 vor den Nationalsozialisten. Popper war zunächst in der Schweiz im österreichischen Widerstand aktiv und später in seinem nächsten Exilort San Francisco ein aktiver Schiele-Sammler. Nebenher war er einer der weltweit führenden Asiatika-Sammler. In einem Ausstellungskatalog zu seinem Nachlass findet sich der Satz:

⁵⁴ Leopold Museum – Privatstiftung, E-Mail von Johannes Popper-Podhragy an Dr. Robert Holzbauer, 10. März 2004.

⁵⁵ Stand November 2009.

⁵⁶ Siehe Widmung mit Fragezeichen, in: Bau & Immobilien Report, Heft 1, Jhg. 2003, S. 9.

⁵⁷ Leopold Museum – Privatstiftung, E-Mail von Dr. Maren Gröning, Provenienzforschung der Albertina, an Dr. Robert Holzbauer, 25. April 2004.

„As far as art is concerned, his early love was for Egon Schiele.“⁵⁸ Von Dr. Hans Popper findet sich im Österreichischen Staatsarchiv, Archiv der Republik, weder eine Vermögensanmeldung noch ein sonstiger Akt.

Dr. Hans Popper war mit Prof. Dr. Rudolf Leopold bekannt. Es existiert ein Brief von Dr. Popper an Prof. Leopold vom 12. Jänner 1959, der diese Bekanntschaft unterstreicht: „... Während ich in New York war habe ich auch Herrn Kallir besucht, der sehr schöne Bilder hat. Wie Sie wissen, arbeitet er an einer Schiele Ausstellung und ich hoffe dass seine Bemühungen erfolgreich sein werden. Hier in San Francisco werde ich gerne das Meinige bei dem Museum dazutun.

Die Brillen benütze ich fleißig und sie tun mir ausgezeichnete Dienste – ich bin Ihnen dafür wirklich dankbar. Noch mehr aber für die Gelegenheit Ihre wunderbare Sammlung gesehen zu haben und für all die interessanten Stunden, die wir zusammen verbracht haben ...“⁵⁹ (siehe Beilage 22)

Laut Dr. Robert Holzbauer hält es jedoch Prof. Dr. Leopold für wenig wahrscheinlich, dass Dr. Hans Popper jener „Dr. Leopold Popper, Wien“ aus dem Werkverzeichnis 1930 ist, sonst hätte er von ihm damals die „Klosterneuburger Häuser“ zurückverlangt.⁶⁰

Die Möglichkeit, dass es sich bei Dr. Hans Popper um die gesuchte Person handelt, machte es notwendig, auch andere Personen dieses Namens zu untersuchen.

Eine Recherche in „Lehmann's Wohnungsanzeiger“ der Jahre 1929 und 1930 brachte folgendes Ergebnis:

- 18.) „Popper, Hans, Kaufmann, III. Rasumofskygasse 1
- 19.) Popper, Hans, XIX. Grinzinger Straße 52
- 20.) Popper, Hans, Beamter, I. Gonzagagasse 19
- 21.) Popper, Hans, Spitalsassistent, VIII. Lange Gasse
- 22.) Dr. Popper, Hans, Rechtsanwalt, I. Wiesingerstraße
Whg. XIX, Hohe Warte 34“

ad 18.) bis 21.) Es konnten keine weiteren Daten eruiert werden.

ad 22.) Hierbei kann es sich um den unter 29.) erwähnten Dr. Hans Popper handeln.

⁵⁸ Leopold Museum – Privatstiftung, E-Mail von Dr. Robert Holzbauer an Dr. Maren Gröning, Albertina, 25. April 2005.

⁵⁹ Leopold Museum – Privatstiftung, Schreiben Dr. Hans Popper, 567 El Camino del Mar, San Francisco 21, California, USA, an Prof. Dr. Rudolf Leopold, 12. Jänner 1959.

⁶⁰ Gesprächsnotiz Dr. Robert Holzbauer, 3. November 2009.

23.) Im Archiv des Bundesdenkmalamtes, Abt. Ausfuhrmaterialien, findet sich ein „Ansuchen um Ausfuhrbewilligung“ eines Hans Popper, Wien 4., Kleinschmiedgasse. Popper suchte über die Spedition „Eger & Co.“, Wien 9., Berggasse 29, am 24. April 1940 um die Ausfuhr von 11 Ölbildern und einem Aquarell als „Umzugsgut“ nach New York an. Die Kunstgegenstände werden nicht näher spezifiziert. Auch sind von Hans Popper keine näheren Daten bekannt. Die Ausfuhr wurde am selben Tag bewilligt und die Objekte wurden am 1. Mai 1940 als „nach Italien ausgetreten“ vermerkt.⁶¹ (siehe Beilage 23)

24.) Gänzlich ausgeschlossen erscheint der am 23. März 1921 geborene Hans Popper. Er wäre 1930 gerade einmal 9 Jahre alt gewesen. Wie seinem Antrag an den „Fonds zur Hilfeleistung an politisch Verfolgte, die ihren Wohnsitz und ständigen Aufenthalt im Ausland haben“ („Hilfsfonds grün“) zu entnehmen ist, mit dem Hans Popper, der am 13. März 1938 in Wien 19., Döblinger Hauptstraße 33, und später in Wien 2., Obere Donaustraße 91 wohnhaft war, einen Ausbildungsschaden geltend machte, besuchte er bis zum 28. April 1938 die Beethoven Realschule in Wien. Er flüchtete vor den Nationalsozialisten zunächst nach Shanghai. 1943 wurde er dort in ein Ghetto eingewiesen und hielt sich mit kleinen Jobs über Wasser. 1947 ging er in die USA und wurde 1952 amerikanischer Staatsbürger. Zum Zeitpunkt der Antragstellung am 17. April 1963 war er in 243 23rd Avenue San Francisco 21, California, wohnhaft. Der arbeitslose Hans Popper bekam mit Entscheidung des Hilfsfonds vom 27. September 1965 einen Berufsschaden und daraus folgend eine Zuwendung zuerkannt.⁶² (siehe Beilage 24) Es werden keine Kunstgegenstände erwähnt.

25.) Der jüdische Fotograf Hans Popper wurde am 18. April 1904 in Wien geboren und wohnte am 13. März 1938 gemeinsam mit seiner Ehefrau Erna Popper, geboren 1903, in Wien 3., Jahngasse 16. Sein Atelier befand sich in Wien 3., Landstraßer Hauptstraße. Wie seinem Antrag an den „Fonds zur Hilfeleistung an politisch Verfolgte, die ihren Wohnsitz und ständigen Aufenthalt im Ausland haben“ („Alter Hilfsfonds“) vom 17. Jänner 1957 zu entnehmen ist, flüchtete das Ehepaar Ende August 1938 vor den Nationalsozialisten nach Frankreich. Dort wurden Hans Popper und seine Frau im November 1938 verhaftet, da sie kein gültiges Visum besaßen. Sie wurden in das Gefängnis Fresnes überstellt, wo sie sich bis Ende des Jahres 1938 befanden. Ihnen drohte die Ausweisung. Später wurde Hans Popper im Lager Colombes bei Paris als feindlicher Ausländer interniert. 1940 gelang dem Ehepaar die Ausreise in die USA. Zum Zeitpunkt der Antragstellung am 17. Jänner 1957 war Hans Popper als amerikanischer Staatsbürger in 1653 St. Nicholas Ave., New York 40,

⁶¹ Archiv des Bundesdenkmalamtes, Ausfuhrmaterialien, Ansuchen um Ausfuhrbewilligung Hans Popper, Zl. 499, 24. April 1940.

⁶² ÖStA, AdR, BMF, HF grün, GZ. 24.536, Hans Popper, Antrag vom 17. April 1963 und Entscheidung vom 27. September 1965.

wohnhaft. Popper machte geltend, dass er aus gesundheitlichen Gründen und als selbständiger Fotograf ohne Aufträge nicht das notwendige Existenzminimum verdienen könne. Er wurde mit Beschluss der Zuerkennungskommission des „Alten Hilfsfonds“ am 15. Mai 1957 in die Gruppe M eingereiht. Popper wurde mitgeteilt, dass eine Einreihung in die Gruppe A nicht möglich sei, da der geltend gemachte Zwangsaufenthalt in Frankreich nicht als Haft im Sinne der Statuten gelte. Auch eine Einreihung in die Gruppe B sei nicht möglich, da durch die vorgelegten ärztlichen Zeugnisse eine dauernde Erwerbsunfähigkeit nicht gegeben sei. Der Einreihung in eine bevorzugte Gruppe im Härteweg, die Hans Popper erbat, wurde am 21. November 1960 nicht entsprochen. Popper erhielt in der Gruppe M eine Zuwendung von S 7.500,--.⁶³ (siehe Beilage 25) Kunstgegenstände werden nirgends erwähnt.

26.) Am 2. Oktober 1961 stellte der ehemalige jüdische Angestellte der Firma „Mannesmann“, John Harry Potter, früher Hans Popper, geboren am 4. Juli 1898 in Mauer bei Wien, beim „Fonds zur Abgeltung von Vermögensverlusten politisch Verfolgter“ („Abgeltungsfonds“) einen Antrag für seine am 26. Februar 1876 geborene und am 12. August 1941 in Wien verstorbene Mutter Mathilde Popper, geb. Groag, bezüglich entzogener Vermögenswerte. John Harry Potter war am 13. März 1938 in Wien 1., Habsburgergasse 10, in Untermiete bei einer Frau Gusti Hoffmann, wohnhaft, seine Mutter in Wien 1., Lichtenfelsgasse 5. Potters Ehefrau Edith Pick flüchtete gleich nach der Machtübernahme der Nationalsozialisten nach England. Anfang 1940 gelang auch John Harry Potter die Flucht in die USA, wo er zum Zeitpunkt der Antragstellung am 2. Oktober 1961 in 925 W. Buena Ave., Chicago 13, wohnhaft war.⁶⁴

In John Harry Potters Vermögensanmeldung werden nur Wertpapiere angegeben, welche beim Bankhaus Krentschker & Co. deponiert waren. Seine Mutter Mathilde gab eine Vermögensanmeldung ab, in der ebenfalls als einziges Vermögen Wertpapiere angegeben wurden, die aber bei keiner Bank hinterlegt waren. In beiden Vermögensanmeldungen werden keine Kunstgegenstände angeführt.

John Harry Potter machte in seinem Antrag an den Abgeltungsfonds neben den Wertpapieren außerdem geltend, dass am 10. November 1938 zwei Sparbücher aus seinem Eigentum von „Parteimitgliedern“ aus der Wohnung seiner Mutter verschleppt worden seien. Darüber hinaus habe er Reichsfluchtsteuer, Judenvermögensabgabe und vor seiner Flucht für die „Gildemeester-Aktion“ bezahlen müssen.⁶⁵ Mit Beschluss des Abgeltungsfonds vom

⁶³ ÖStA, AdR, BMF, HF alt, GZ. 13.844/3, Hans Popper, Antrag vom 17. Jänner 1957, Beschluss der Zuerkennungskommission vom 15. Mai 1957 und Verfügung des Kuratoriums vom 21. November 1960.

⁶⁴ ÖStA, AdR, BMF, Abgeltungsfonds, GZ. 869/7, John Harry Potter, Antrag vom 2. Oktober 1961 und Schreiben John Harry Potter an den Abgeltungsfonds vom 12. Februar 1962.

⁶⁵ ÖStA, AdR, BMF, Abgeltungsfonds, GZ. 869/7, John Harry Potter, Antrag vom 2. Oktober 1961.

23. Oktober 1962 wurde John Harry Potter eine Zuwendung nicht gewährt, da er für die Vermögensverluste keine Beweise vorlegen konnte. Auch sei die Beschlagnahme der Sparbücher zwar erwiesen, doch waren deren Erlöse dem Konto Potters bei der Länderbank gutgebucht worden. Laut Auskunft der Länderbank seien zu Lasten dieses Kontos Einziehungen nicht feststellbar. Weiters scheine Potter in den fast kompletten Listen der Finanzlandesdirektion über Reichsfluchtsteuer nicht auf.⁶⁶ Einem Einspruch Potters wurde keine Folge gegeben, da er die erforderliche Beweise erneut nicht vorlegen konnte.⁶⁷ (siehe Beilage 26)

27.) In den Akten des Oberfinanzpräsidenten Wien-Niederdonau taucht auch der Name eines Hans „Israel“ Popper auf, „geboren am 5. Oktober 1895 zu Neubistritz, Protektoratsangehöriger, mosaisch, verheiratet, zuletzt in Neubistritz 56 wohnhaft“. Am 29. April 1943 machte das Finanzamt Gmünd beim Oberfinanzpräsidenten Berlin Brandenburg Steuerrückstände nach dem Verlust der Protektoratsangehörigkeit Poppers in der Höhe von RM 1.679.95 geltend.⁶⁸ Der Oberfinanzpräsident Berlin-Brandenburg übersendete am 6. Mai 1943 „unter Hinweis auf den Runderlass vom 25. Juni 1942⁶⁹ die ... entstandenen Vorgänge über das Vermögen (Hans Poppers) zur weiteren Bearbeitung“.⁷⁰ (siehe Beilage 27) Hier endet der kurze Aktenlauf. Kunstgegenstände werden nicht erwähnt.

28.) Von Dr. Hans Popper, der vor den Nationalsozialisten nach Schweden, Pipergatan 12, Stockholm, flüchtete, ist kein Geburtsdatum und keine letzte Wohnadresse in Wien bekannt. Laut eines Beschlusses des Amtsgerichts Wien-Innere Stadt vom 10. November 1943 fanden auf den einzigen Erben nach der verstorbenen und zuletzt in Wien 4., Phorusgasse 5, wohnhaft gewesenen Maria Popper, ihren Sohn Dr. Hans Popper, die „Vorschriften der 11. Verordnung zum Reichsbürgergesetz“ Anwendung, sodass der Nachlass Maria Poppers zu Gunsten des Deutschen Reiches für verfallen erklärt wurde.⁷¹ (siehe Beilage 28) Es finden sich in dem Akt keinerlei Hinweise auf Kunstgegenstände.

⁶⁶ ÖStA, AdR, BMF, Abgeltungsfonds, GZ. 869/7, John Harry Potter, Beschluss des Abgeltungsfonds vom 23. Oktober 1962.

⁶⁷ ÖStA, AdR, BMF, Abgeltungsfonds, GZ. 869/7, John Harry Potter, Beschluss der Zuerkennungskommission vom 15. Jänner 1964.

⁶⁸ ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 10.100, Finanzamt Gmünd an den Oberfinanzpräsidenten Berlin Brandenburg, 29. April 1943.

⁶⁹ GZ. O 5210 – 2170 VI.

⁷⁰ ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 10.100, Der Oberfinanzpräsident Berlin-Brandenburg an den Oberfinanzpräsidenten Wien-Niederdonau, 6. Mai 1943.

⁷¹ ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 10.098, Beschluss des Amtsgerichts Wien 1., Riemergasse 7, Abt. 30, zur GZ 30 A 659/42 vom 10. November 1943.

29.) Auch von Dr. Hans Popper, der am 13. März 1938 gemeinsam mit seiner jüdischen Ehefrau (Maria) Helene Popper, geb. Pfob, geboren am 13. Februar 1904, in Wien 19., Hohe Warte wohnhaft war, ist kein Geburtsdatum bekannt. Laut einer Mitteilung des Zentralmeldeamtes vom 31. März 1960 meldete sich das Ehepaar am 22. November 1938 in die Schweiz ab. Eine Neuanmeldung ist nicht erfolgt.⁷² Am 14. Juni 1942 erstattete das Dorotheum dem Oberfinanzpräsidenten Berlin-Brandenburg, „Vermögensverwertung Außenstelle“, eine Vermögensanzeige über ein Auswanderer-Sperrkonto von Helene Popper im Sinne des § 7 der 11. Verordnung zum Reichsbürgergesetz. Eine Summe von RM 104,-- sei aus einem Ablieferungserlös nach § 14 der „Verordnung über den Einsatz des jüdischen Vermögens“ entstanden. Es könne nicht zweifelsfrei festgestellt werden, ob die Voraussetzungen des Vermögensverfalles vorliegen würden.⁷³ Genauso meldete das Finanzamt Innere Stadt-Ost auf Grund der 11. Verordnung Steuerschulden, und zwar Reichsfluchtsteuer für Dr. Hans und Helene Popper in der Höhe von RM 42.833,50, an. Für die Reichsfluchtsteuerforderung seien zwei Versicherungspolizzen gepfändet worden.⁷⁴ Im August 1942 übersendete der Oberfinanzpräsident Berlin-Brandenburg dem Oberfinanzpräsidenten Wien-Niederdonau „unter Hinweis auf den Runderlass vom 25. Juni 1942⁷⁵ die ... entstandenen Vorgänge über das Vermögen (Hans Poppers) zur weiteren Bearbeitung“.⁷⁶ In zwei Zuschriften an die Österreichische Versicherung AG und an das Dorotheum ersuchte die Finanzlandesdirektion für Wien, Niederösterreich und Burgenland am 26. Februar 1960 um Mitteilung, wie das Vermögen von Dr. Hans und Helene Popper „abgewickelt“ wurde.⁷⁷ Im Antwortschreiben vom 18. März 1960 erklärte die Österreichische Versicherung AG, dass die beiden nach der 11. Verordnung zum Reichsbürgergesetz

⁷² ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 10.099, Dr. Hans und Maria Popper, Bundespolizeidirektion Wien, Zentralmeldungsamt, an die FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, 31. März 1960.

⁷³ ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 10.099, Dr. Hans und Helene Popper, Dorotheum Wien an den Oberfinanzpräsidenten Berlin-Brandenburg vom 14. Juni 1942.

⁷⁴ ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 10.099, Dr. Hans und Helene Popper, Finanzamt Innere Stadt-Ost an den Oberfinanzpräsidenten Wien-Niederdonau, 17. Mai 1943.

⁷⁵ GZ. O 5210 – 2170 VI.

⁷⁶ ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 10.099, Dr. Hans und Helene Popper, Der Oberfinanzpräsidenten Berlin-Brandenburg an den Oberfinanzpräsidenten Wien-Niederdonau, 6. August 1942.

⁷⁷ ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 10.099, Dr. Hans und Helene Popper, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten an die Österreichische Versicherung AG und an das Dorotheum, 26. Februar 1960.

verfallenen Versicherungspolizzen aufrecht seien.⁷⁸ Das Dorotheum meldete in einem Schreiben vom 21. Dezember 1960, dass durch das Hauptzollamt Wien-Mitte in der „Devisenstrafsache Helene Popper“ im Jahre 1939 Wertgegenstände an die beim Dorotheum eingerichtete „Öffentliche Ankaufsstelle“ gemäß § 14 der „Verordnung über den Einsatz des jüdischen Vermögens“ abgeliefert worden seien und der Erlös auf ein Auswanderer-Sperrkonto erlegt worden sei.⁷⁹ Um welche Wertgegenstände es sich gehandelt hat, wird nicht näher spezifiziert. Da das Ehepaar Popper nicht ausfindig gemacht werden konnte, ging das verfallen Vermögen, die Versicherungspolizzen und das Guthaben auf dem Auswanderer-Sperrkonto, als „erbloses Vermögen“ mit dem 42. Feststellungsbescheid an die Sammelstellen.⁸⁰ (siehe Beilage 29)

30.) Ing. Hans Eduard Popper, geboren am 7. Juni 1891 in Wien, r.k., verheiratet mit Else Popper, geborene Goldsand, geboren am 9. November 1893, meldete sich bereits am 17. September 1937 von seiner Wohnadresse Wien 18., Türkenschanzstraße 25/1, nach Bukarest ab. Beide Ehepartner waren vor 1938 österreichische Staatsbürger.⁸¹ Hans Popper, der zunächst rumänischer Staatsbürger wurde⁸², erreichte später mit seiner Frau die USA und änderte am 9. Dezember 1939 seinen Namen in John Edward Potter. Diese Namensänderung wurde am 18. Jänner 1940 durch den City Court New York, Manhattan, in Kraft gesetzt. Seit dem 28. März 1945 waren Hans und Else Popper (Potter) amerikanische Staatsbürger. Die Adresse der Potters nach 1945 lautete 14 Grove Avenue, Larchmont, New York.⁸³

⁷⁸ ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 10.099, Dr. Hans und Helene Popper, Österreichische Versicherung AG an die FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten vom 18. März 1960.

⁷⁹ ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 10.099, Dr. Hans und Helene Popper, Dorotheum Wien an die FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, 21. Dezember 1960.

⁸⁰ ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 10.099, Dr. Hans und Helene Popper, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten an die Sammelstellen, 42. Feststellungsbescheid, Zl. VR V 43.006/61, 9. Februar 1961.

⁸¹ ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 18.280, Ing. Hans Popper (Potter), „Rückstellungsakt Liegenschaft Wien 18., Türkenschanzstraße 25/1“, Bestätigung der Polizeidirektion Wien, Zentralmeldungsamt, Bestätigung vom 3. Juni 1947.

⁸² ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 18.280, Ing. Hans Popper (Potter), „Rückstellungsakt Liegenschaft Wien 18., Türkenschanzstraße 25/1“, RA Dr. Ernst Lob, an die FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, 30. Juni 1947.

⁸³ ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 18.280, Ing. Hans Popper (Potter), „Rückstellungsakt Liegenschaft Wien 18., Türkenschanzstraße 25/1“, John Edward Potter, 14 Grove Ave., Larchmont, New York, an die Property Control of the United States Occupation Army Austria, 31. Dezember 1946.

Am 15. Oktober 1941 wurde auf Grund einer Beschlagnahmeverfügung der Geheimen Staatspolizei, Staatspolizeileitstelle Wien, die Beschlagnahme der Liegenschaft EZ 2314 der Kat. Gem. Währing, Haus K. Nr. 1673 in der Türkenschanzstraße 25 sowie Grundstück 402 Bauarea und Grundstück 1175 Garten, welche seit 1928 je zur Hälfte im Eigentum des Ehepaares Popper standen, im Grundbuch angemerkt.⁸⁴ Mit Einziehungserkenntnis der Geheimen Staatspolizei, Staatspolizeileitstelle Wien, vom 11. August 1942⁸⁵ wurde das gesamte bewegliche und unbewegliche Vermögen von Hans und Else Popper gemäß der „Verordnung über die Einziehung volks- und staatsfeindlichen Vermögens im Lande Österreichs“ vom 18. November 1938⁸⁶ zu Gunsten des Deutschen Reiches (Reichsfinanzverwaltung) eingezogen. Für die Gesamtabwicklung des eingezogenen Vermögens wurde der Oberfinanzpräsident Wien-Niederdonau zuständig, da das Ehepaar Popper ihren letzten Wohnsitz in Wien gehabt hatten.⁸⁷ Während in einem Vermerk der Finanzlandesdirektion für Wien, Niederösterreich und dem Burgenland vom 9. Juni 1945 noch davon ausgegangen wurde, dass von der Einziehung nur die Liegenschaft in der Türkenschanzstraße betroffen war und „andere Vermögenswerte dem Oberfinanzpräsidenten von der Staatspolizei nicht bekannt gegeben und auch seitens des Oberfinanzpräsidenten nicht festgestellt“ wurden⁸⁸, kamen doch noch andere Vermögensteile hinzu. So lautete ein Vermerk der Finanzlandesdirektion vom 26. September 1946, dass „andere Vermögen (Anm. als die Liegenschaft) dem Oberfinanzpräsidenten Wien-Niederdonau bis auf den Betrag von RM 29,14, den die Vugesta aus dem Erlös des verkauften Umzugsgutes an den Oberfinanzpräsidenten Berlin übersandt haben will, nicht bekannt“ seien.⁸⁹ Schließlich stellte Ing. John Edward Potter über seinen Rechtsvertreter einen Antrag, die Sperre eines Kontos bei der Creditanstalt, das ebenfalls eingezogen worden war, aufzuheben.⁹⁰

⁸⁴ ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 18.280, Ing. Hans Popper (Potter), „Rückstellungsakt Liegenschaft Wien 18., Türkenschanzstraße 25/1“, Hans und Else Popper, vertreten durch RA Dr. Ernst Lob, an die FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Rückstellungsantrag nach dem Ersten Rückstellungsgesetz, o. D.

⁸⁵ GZ. IV B 4a B Nr. 9614/40.

⁸⁶ RGBI. I S. 1620.

⁸⁷ ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 18.280, Ing. Hans Popper (Potter), „Rückstellungsakt Liegenschaft Wien 18., Türkenschanzstraße 25/1“, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, an die Creditanstalt Wiener Bankverein, 17. Juni 1947.

⁸⁸ ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 18.280, Ing. Hans Popper (Potter), „Rückstellungsakt Liegenschaft Wien 18., Türkenschanzstraße 25/1“, Vermerk der FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, 9. Juni 1945.

⁸⁹ ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 18.280, Ing. Hans Popper (Potter), „Rückstellungsakt Liegenschaft Wien 18., Türkenschanzstraße 25/1“, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Vermerk vom 26. September 1946.

⁹⁰ ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 18.280, Ing. Hans Popper

Weil die im grundbücherlichen Eigentum des Großdeutschen Reiches stehende Liegenschaft in der Türkenschanzstraße treuhändig von der Finanzlandesdirektion für Wien, Niederösterreich und Burgenland verwaltet wurde, lagen die Voraussetzungen des § 2 lit. d des Ersten Rückstellungsgesetzes vor. Der Rechtsvertreter John Potters stellte am 24. September 1946 einen diesbezüglichen Antrag.⁹¹ Mit Bescheid vom 13. Juni 1947 wurde dem Ehepaar Potter die Liegenschaft zurückgestellt. Die Erträge wurden in einem eigenen Erkenntnis restituiert und die Sperre des Kontos aufgehoben.⁹² (siehe Beilage 30) Bei den entzogenen Vermögenswerten werden keine Kunstgegenstände angeführt.

31.) In der Verlassenschaftssache nach der am 19. Mai 1940 ohne Hinterlassung einer letztwilligen Anordnung verstorbenen Jüdin Sara Pisinger wurde unter anderem ihr Neffe Dr. Hans Popper als möglicher Erbe genannt, dessen Geburtsdatum im Akt des Oberfinanzpräsidenten Wien-Niederdonau nicht angeführt wird.⁹³ Aufgrund derselben Adresse am 13. März 1938 in Wien 8., Skodagasse 28, konnte anhand eines Vergleiches mit einem Antrag des jüdischen Facharztes für Haut- und Geschlechtskrankheiten Dr. Hans Popper an den „Fonds zur Hilfeleistung an politisch Verfolgte, die ihren Wohnsitz und ständigen Aufenthalt im Ausland haben“ („Hilfsfonds grün“)⁹⁴ festgestellt werden, dass es sich um ein- und dieselbe Person handeln muss. Andererseits stimmen die Todesdaten nicht überein:

Dr. Hans Popper, dessen Vermögen (Anm. Wertpapiere, eine Lebensversicherung, ein Bargeldkonto; Kunstgegenstände werden keine angeführt) nach der 11. Verordnung zum Reichsbürgergesetz zu Gunsten des Deutschen Reiches verfiel, starb laut einem Schreiben

(Potter), „Rückstellungsakt Liegenschaft Wien 18., Türkenschanzstraße 25/1“, RA Dr. Ernst Lob an die FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, 30. Juni 1947.

⁹¹ ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 18.280, Ing. Hans Popper (Potter), „Rückstellungsakt Liegenschaft Wien 18., Türkenschanzstraße 25/1“, Hans und Else Popper, vertreten durch RA Dr. Ernst Lob, an die FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Rückstellungsantrag nach dem Ersten Rückstellungsgesetz, o. D.

⁹² ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 18.280, Ing. Hans Popper (Potter), „Rückstellungsakt Liegenschaft Wien 18., Türkenschanzstraße 25/1“, Bescheid der FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, GZ GA XIII – 20.025/1/1946, 13. Juni 1947.

⁹³ ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 10.186, Amtsgericht Wien 1., Riemergasse 7, GZ. 26 A 946/40, an den Oberfinanzpräsidenten Wien-Niederdonau, 30. November 1942.

⁹⁴ ÖStA, AdR, BMF, HF grün, GZ. 18.900/2/31, Dr. Hans Popper, Antrag vom Februar 1963.

seiner Schwester Magda vor 1956 in Schweden.⁹⁵ Seine Adresse 1942 lautete Stockholm, Skäppsbron 30.⁹⁶ (siehe Beilage 31)

Dr. Hans Popper, der im Februar 1963 einen Antrag an den „Hilfsfonds“ stellte, wurde am 2. März 1887 in Wien geboren und flüchtete am „7. oder 8. Jänner 1939“ nach Schweden, wo er zunächst während des finnisch-russischen Winterkrieges 1939/40 drei Monate in Finnland als freiwilliger schwedischer Arzt in Finnisch-Lappland tätig war, ehe er Ende Mai 1940 seinen ständigen Wohnsitz in Schweden nahm. Seine Adresse zum Zeitpunkt des Antrages, mit dem er einen Berufschaden geltend machte, der auch vom „Hilfsfonds“ anerkannt wurde, lautete Rasundavägen 113, Solna 1, Stockholm.⁹⁷ Laut einem Schreiben seines Rechtsvertreters Dr. Hans Zedwitz starb Dr. Hans Popper Ende 1965 in Stockholm.⁹⁸ (siehe Beilage 32) In dem Antrag werden keine Kunstgegenstände erwähnt.

32.) Keine Akten gibt es über den jüdischen Mediziner DDr. Hans Popper, der am 24. November 1903 in Wien geboren wurde. Er musste 1938 vor den Nationalsozialisten in die USA flüchten, wo er zum führenden Leberspezialisten avancierte. Dr. Hans Popper starb am 6. Mai 1988.⁹⁹ In den Nachrufen wird nicht erwähnt, dass er Kunstsammler war. (siehe Beilage 33)

33.) Schließlich sei noch Dr. Hans Popper erwähnt, der mit Magdalene Popper verheiratet war. In seinen Akten geht es jedoch nur um die Rückstellung einer Versicherungspolize. Es werden keine Kunstgegenstände erwähnt.

C) Die Auktion im „Dorotheum“ im Jahre 1955

Am 21. Jänner 2000 informierte das Dorotheum Prof. Dr. Rudolf Leopold über das Ergebnis der Nachforschungen, dass „in der 976. Versteigerung vom 5. Juli 1955 unter Katalognummer 125 ein Bild von Egon Schiele mit dem Titel ‚Häuser in Klosterneuburg‘ angeboten und verkauft“ wurde. „Daten vom Einbringer bzw. Käufer können nicht mehr eruiert werden.“¹⁰⁰ (siehe Beilage 34) Der Einbringer blieb unbekannt, doch konnte der

⁹⁵ ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 10.186, Magda Popper an die FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, 15. Juni 1956.

⁹⁶ ÖStA, AdR, BMF, FLD für Wien, Niederösterreich und Burgenland, Dienststelle für Vermögenssicherungs- und Rückstellungsangelegenheiten, Reg. Nr. 10.186, Creditanstalt Bankverein an den Oberfinanzpräsidenten Berlin-Brandenburg, 23. Mai 1942.

⁹⁷ ÖStA, AdR, BMF, HF grün, GZ. 18.900/2/31, Dr. Hans Popper, Antrag vom Februar 1963.

⁹⁸ ÖStA, AdR, BMF, HF grün, GZ. 18.900/2/31, Dr. Hans Popper, RA Dr. Hans Zedwitz an den „Hilfsfonds“, 13. November 1967.

⁹⁹ The New York Times Online, Thomas J. Lueck, Dr. Hans Popper, an Authority On Liver Diseases, Is Dead at 84, <http://www.nytimes.com/1988/05/08/obituaries/dr-hans-popper-an-authority-on-liver-diseases-is-dead-at-84.html>, abgerufen am 9. November 2009.

¹⁰⁰ Leopold Museum – Privatstiftung, Schreiben des Dorotheums an Prof. Dr. Rudolf Leopold,

Käufer anhand der Werkverzeichnisse von Otto Kallir 1966 und Jane Kallir aus dem Jahr 1998¹⁰¹ eruiert werden. Jane Kallir nennt Adolph D. Klarmann als Käufer (Kallir 1998, P 127, S. 284), der in derselben Versteigerung auch das Bild „Wiener Häuserlandschaft, im Hintergrund links die Karlskirche“ (Kallir 1998, P 129, S. 284) erwarb, welches Otto Nirenstein 1930 ebenfalls einem früheren Eigentümer „Dr. Leopold Popper“ zugewiesen hatte.

Von Adolph oder Adolf D. Klarmann sind nur wenige Eckdaten bekannt: Adolf D. Klarmann wurde 1904 geboren. Er dissertierte 1931 in Pennsylvania und lehrte Literatur an der University of Pennsylvania, Philadelphia, war aber auch Gastprofessor an den staatlichen Universitäten in Kalifornien. Klarmann war stark mit dem Werk Franz Werfels verbunden.¹⁰² Nach dem Zweiten Weltkrieg erschienen Werfels Werke im Frankfurter S. Fischer-Verlag, wo sie seit 1948 sukzessive bis in die Mitte der 50er Jahre von Adolf D. Klarmann herausgegeben wurden. Hier ist z. B. erstmals das komplette *Cella*-Fragment abgedruckt.¹⁰³ Klarmann war aber auch Werfels Kritiker, jedoch auch sein langjähriger Freund.¹⁰⁴ (siehe Beilage 35)

Zwischen Adolf D. Klarmann und Alma Mahler-Werfel scheint ein sehr herzliches Verhältnis bestanden zu haben, was aus vielen Briefen hervorgeht, die an der University of Pennsylvania archiviert sind (AMW). In Alma Mahler-Werfels Memoiren wird Klarmann zwar nur im Zusammenhang mit Studien zu einem Buch über Werfel erwähnt (356), doch darf von einem Vertrauensverhältnis ausgegangen werden, da Alma Mahler-Werfel ihm die Verwaltung des Nachlasses übertrug. (AMW).¹⁰⁵

Neben der Herausgeberschaft der Werke von Franz Werfel sind von Adolf D. Klarmann folgende eigene Werke in Auswahl bekannt: „Musikalität bei Werfel“ (Philadelphia, Pennsylvania, 1931), „Views and Reviews of modern German literature“ (München 1974) und „Franz Werfel's Eschatology and Cosmogony“.¹⁰⁶

Adolf D. Klarmann starb 1975.

21. Jänner 2000.

¹⁰¹ Jane Kallir, Egon Schiele: The Complete Works. Including a Biography and a Catalogue Raisonné, New York 1998.

<http://www.libraries.psu.edu/speccolls/FindingAids/mahlerwerfel/Gratulanten/klarmann.htm>, abgerufen am 11. November 2009.

¹⁰³ <http://lic.ned.univie.ac.at/node/23360>, abgerufen am 11. November 2009.

¹⁰⁴ <http://www.libraries.psu.edu/speccolls/FindingAids/mahlerwerfel/Gratulanten/klarmann.htm>, abgerufen am 11. November 2009.

¹⁰⁵ <http://www.libraries.psu.edu/speccolls/FindingAids/mahlerwerfel/Gratulanten/klarmann.htm>, abgerufen am 11. November 2009.

¹⁰⁶ http://mlq.dukejournals.org/cgi/pdf_extract/7/4/385, abgerufen am 11. November 2009.

D) Die Auktion im „Dorotheum“ im Jahre 1973

Im Mai 1973 kam das Bild „Häuser am Rathausplatz in Klosterneuburg“ erneut in eine Versteigerung. In der 600. Kunstauktion des Dorotheums vom 22. bis 25. Mai 1973 wurde das Bild unter Lot. Nr. 350 angeboten:

„350 Egon Schiele

(Tulln 1890 – 1918), ‚Aus Klosterneuburg‘ (Straße in Klosterneuburg), Öl auf Karton, 19,4 x 21,9, rückseitig blaues (sic!) Schild mit weißem Druck: ‚Arnold Landsberger, Wien, Operngasse No. 4‘, von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet, E. Schiele: Aus Klosterneuburg. Kallir: Seite 172, Nr. 77, Leopold Nr. 101 und dort als Häuser des ‚Klosterneuburger Rathausplatzes‘ benannt, Seite 637, ger. (siehe Abbildung Tafel XXX)

(Ausrufpreis öS) 70.000“

In der Auktion wurden auch noch zwei andere Arbeiten von Egon Schiele angeboten:

„351 Egon Schiele

‚Männlicher Akt‘, um 1909, monogrammiert ES., Bleistiftzeichnung auf Packpapier, 28 x 20, Passp., ger. (siehe Abbildung Tafel 135)

(Ausrufpreis öS) 25.000

473 Egon Schiele

(Tulln 1890 – 1918 Wien), ‚Zeichnungen‘, Titelblatt, 1 Blatt Vorrede und 12 Blatt Reproduktionen (...)

(Ausrufpreis öS) 5.000“

Wer der Einbringer bzw. Käufer des Bildes „Häuser am Rathausplatz in Klosterneuburg“ war, konnte nicht eruiert werden. Jane Kallir (1998) nennt nur die Versteigerung.

E) Die Auktion bei Christie's in London, 1978

Am 5. Dezember 1978 wurde das Bild laut Jane Kallir 1998 (P 127, S. 284) bei der Auktion bei Christie's in London unter Lot. Nr. 46 angeboten. Wer der Einbringer bzw. Käufer war, konnte nicht eruiert werden.

F) Die Auktion im Dorotheum im Jahr 1984

Laut Katalog zur Auktion vom 10. bis 18. September 1984 = 645. Kunstauktion des Dorotheums wurden folgende Werke von Egon Schiele bzw. Bücher über Egon Schiele angeboten:

„439 Egon Schiele (Tulln 1890 – 1918)

„Häuser des Klosterneuburgers Rathausplatzes“, 1908, Öl auf Karton, 20 x 22 cm, Passp., ger., Leopold 101, (Tafel 131)

(Ausrufpreis öS) 120.000

440 Egon Schiele

„Bildnis Franz Hauer“, Radierung in Braun, auf getöntem Grund, für die Vorzugsausgabe „Egon Schiele, Oeuvre-Katalog der Gemälde von Otto Kallir, (...)“

(Ausrufpreis öS) 3.000

441 Egon Schiele

„Das Egon Schiele Buch“, herausgegeben von Fritz Karpfen, (...)“

(Ausrufpreis öS) 800

442 Egon Schiele

„Erinnerungen an Egon Schiele“ – Marginalien zur Geschichte des Menschentums eines Künstlers von Arthur Roessler, (...)“

(Ausrufpreis öS) 600“

In dieser Versteigerung erwarb Prof. Dr. Rudolf Leopold das Bild „Häuser des Klosterneuburgers Rathausplatzes“.

1994 kam das Ölgemälde von Egon Schiele in die Leopold Museum Privatstiftung.

Zusammenfassend lässt sich feststellen, dass nicht eindeutig belegt werden kann, um welchen „Dr. Leopold Popper, Wien“ es sich nun wirklich handelt. Am ehesten kommen die beiden Rechtsanwälte Dr. Leopold Popper (Punkt 1 und 2) oder der Rechtsanwalt und Schiele-Sammler Dr. Hans Popper (Punkt 17) in Frage.

Wien, am 21. Dezember 2009

MMag. Dr. Michael Wladika